

附件 1

广西艺术学院 2025 年台湾学测招生专业考试大纲

| 学院 | 招生专业 (方向) | 专业说明、要求 | 预收学费 (元/ 生·学年) | 考试方式及考 试科目 | 考试内容及要求 | 网络提交视频主要拍摄要求 |
|------|--------------|--|----------------------|--|--|--|
| 音乐学院 | 音乐表演 (演奏) | 招收管弦类考生, 招录乐器种类: 小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴(贝司)、长笛、单簧管、双簧管、大管、小号、圆号、长号、大号、中音号、竖琴、西洋打击乐(不含爵士鼓等流行打击乐)。 | 13200 | 网络考试(提交视频) 1.演奏 2.视唱 两个科目 总分为 300 分, 其中演奏 260 分、视唱 40 分。 | 1.演奏(考生提交视频): 自选曲目 1 首, 练习曲 1 首, 背谱演奏(8 分钟内)。其中:钢琴自选曲目可选择奏鸣曲快板乐章或乐曲, 练习曲程度不低于车尔尼练习曲 740。 2.视唱(考生提交视频) 考试采取视谱即唱方式并现场录制视频提交。考生按考题视谱即唱一首五线谱视唱曲, 范围与内容大致包括: 常用的四二拍子、四三拍子、四四拍子; 常用的音符及休止符; 二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符的各种组合; 节奏包括附点节奏、切分节奏、三连音等各种常见基本节奏型; 乐谱调号为一升或一降, 其中可能包含少量的临时变化音。固定唱名法或首调唱名法均可。考核主要根据音准、节奏、节拍、速度、连贯性与完整性、调式调性感、音乐表现力等几个要素进行综合考评。(3 分钟内) | <ol style="list-style-type: none"> 1.正式考试前, 请务必通过观看示范片、“考前练习”熟练掌握考试要求和流程。 2.采用“双机位”考试, 考生须准备两部手机, 主机位用于考试和录制考试视频, 辅机位用于考试监考。室内拍摄, 环境安静、背景干净, 不得逆光拍摄。 3.考生须按语音指令依次完成各科目内容考试。主机必须先 360 度环顾考场一周记录考场环境, 然后拍摄个人正面半身镜头(腰部以上)和正面全身镜头, 各保持约 5 秒钟。 4.“演奏”考试主机使用后置摄像头, 横屏或竖屏拍摄, 考试时先拍摄全身, 再拍摄半身镜头。要求拍摄脸部和双手手指的演奏动作清晰, 在演奏高潮部分须包含手部弹奏特写。 5.“视唱”考试主机使用前置摄像头, 建议横屏拍摄, 考试时先拍摄全身, 再拍摄半身镜头。 6.视频画面不得出现与考生相关的提示性文字、图案、标识(物品)、背景、培训机构标识等, 更不得出现考生姓名、生源地、所在中学等个人信息, 评分时发现一律按违规作弊处理。 7.考生主机视频画面只允许出现考生一人, 全程不允许离开镜头。 8.考试结束先上传主机视频, 再上传辅机视频。 |
| | | 招收键盘类考生, 招录乐器种类: 钢琴、手风琴。 | | | | |
| | | 招收民乐类考生, 招录乐器种类: 竹笛、唢呐、笙、扬琴、琵琶、古筝、中阮、二胡、民族打击乐。 | | | | |
| | | 招收流行类考生, 招录乐器种类: 电吉它、电贝司、双排键电子琴、流行键盘、爵士鼓、萨克斯。 | | | | |